



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

Formations, conseils et astuces gratuits en Infographie

- Graphisme (création graphique, Traitement d'image, etc.)
- Audiovisuel (montage, animation, effets spéciaux, etc.)
- Multimédia (PAO, jeux vidéo, etc.)
- Webmaster (UI design, Intégration web, etc.)

## TUTORAT 13

### BIEN DÉBUTER AVEC PREMIERE PRO

#### **M. Maodo KANE**

Enseignant-Chercheur en Infographie

Université Gaston Berger de Saint-Louis, UFR CRAC

Mobile : +221 77 319 19 49 - Bureau : +221 33 964 10 17

Mail : maodo.kane@ugb.edu.sn



**Vitrine**Virtuelle





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débiter avec Premiere Pro*

## Sommaire



- I. Présentation du logiciel
- II. La fenêtre de bienvenue
- III. Création de document
- IV. L'espace de travail
- V. Importation de rush
- VI. Gestion des séquences et édition
- VII. Enregistrement et exportation de vidéo



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

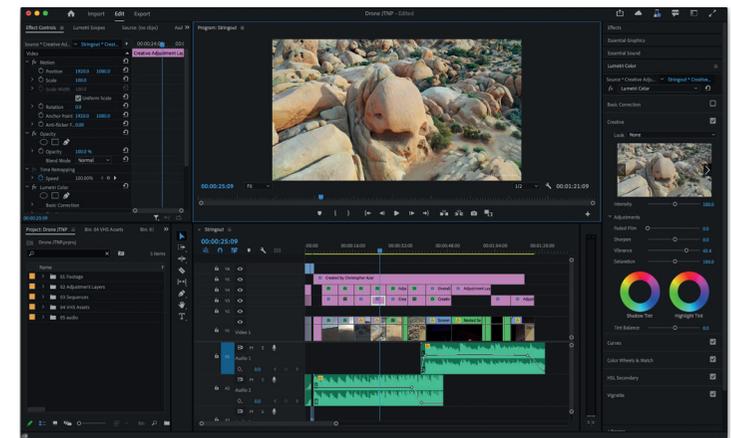
Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Présentation du logiciel



- Adobe Premiere Pro est un logiciel de Montage vidéo produit par Adobe.
- Il offre des fonctionnalités poussées pour éditer et retoucher des vidéos de manière à en faire un montage. Premiere Pro fait partie des outils de référence pour les monteurs vidéo
- Il est utilisé par beaucoup de professionnels du cinéma, de la télévision ou du web.





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débiter avec Premiere Pro*

## Présentation du logiciel



### Description

Premiere pro permet de :

- dérusher les longues vidéos et ne sélectionner que les parties intéressantes.
- lier du son aux vidéos : un outil de synchronisation permet d'ajuster automatiquement des pistes audio.
- ajouter des effets à la vidéo.
- ajouter des sous-titres ou du texte.



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Présentation du logiciel



### Description

Premiere pro dispose d'outils poussés et de nombreux effets :

- des milliers d'effets et transitions audio et vidéo,
- des chutiers pour trier les vidéos dérushées
- un recadrage automatique et intelligent qui adapte le cœur de votre vidéo à la résolution d'écran disponible
- des outils de retouche colorimétrique pour travailler sur le spectre des couleurs



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Présentation du logiciel



### Configuration requise

- Processeur Intel multicœur (compatible 64 bits) ou processeur AMD Athlon® 64.
- Windows 10 ou 11 (64 bits) / MacOS V10.12
- Au moins 8 Go de RAM (16 Go recommandés)
- Disque SSD recommandé avec d'espace disque disponible pour l'installation
- Résolution d'affichage 1920x1080.
- Connexion Internet et enregistrement requis pour l'activation du logiciel, la validation des abonnements et l'accès aux services en ligne.



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Présentation du logiciel



### Téléchargement

- Premiere pro peut être téléchargé dans le site de l'éditeur (adobe.com) : <https://www.adobe.com/fr/products/premiere.html>
- Logiciel payant pour 23,99 €/mois TTC
- Premiere pro peut être utilisé gratuitement pendant 7 jours
- Le guide d'utilisation : <https://helpx.adobe.com/premiere-pro/user-guide.html>



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

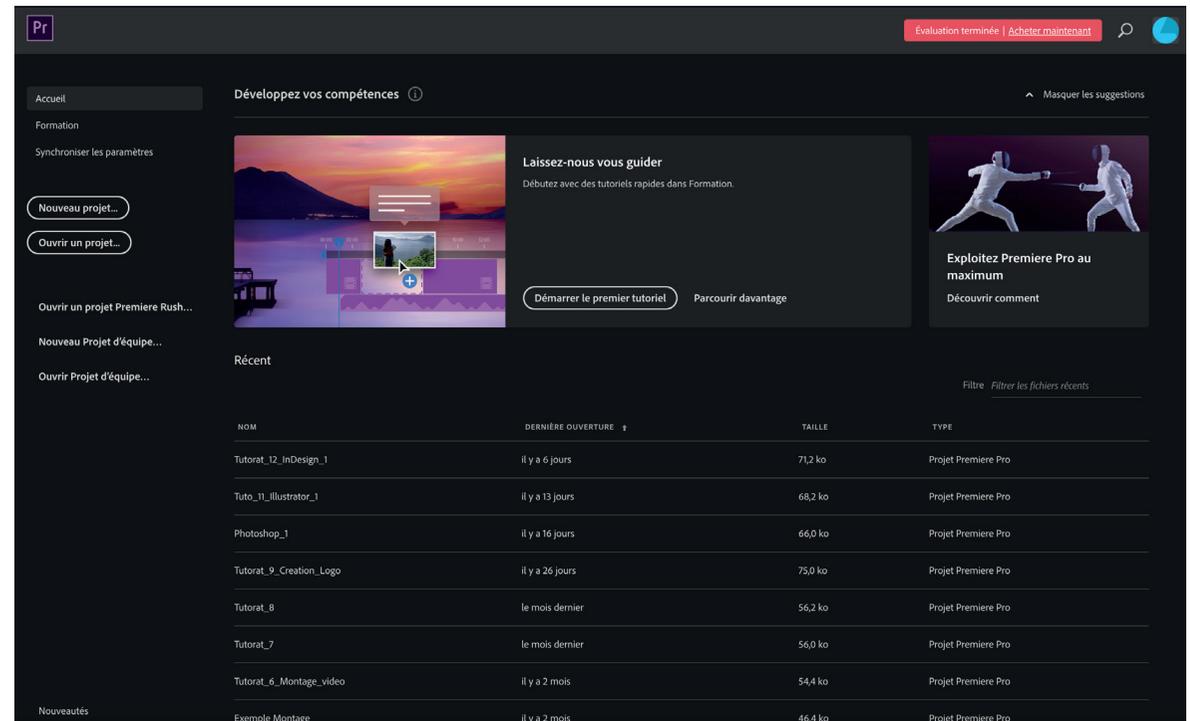
Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## La fenêtre de bienvenue



- Accueil
- Formations
- Création
- Ouverture
- Fichiers récents





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

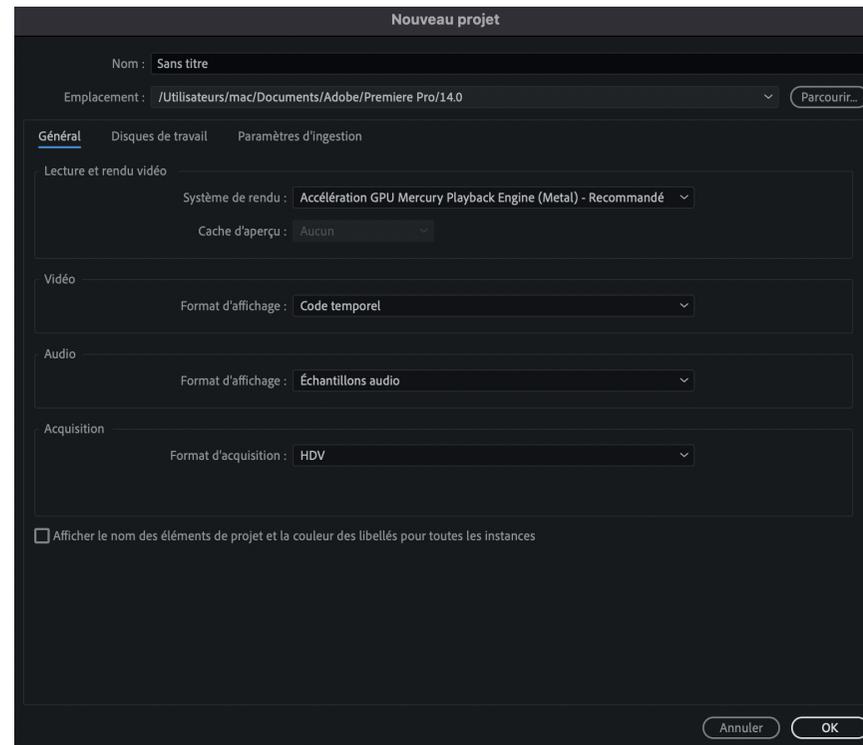
Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Création de document

Avec le bouton «Nouveau projet»

- Nom
- Emplacement
- Autres paramètres du projet





# INFOGRAPHIE

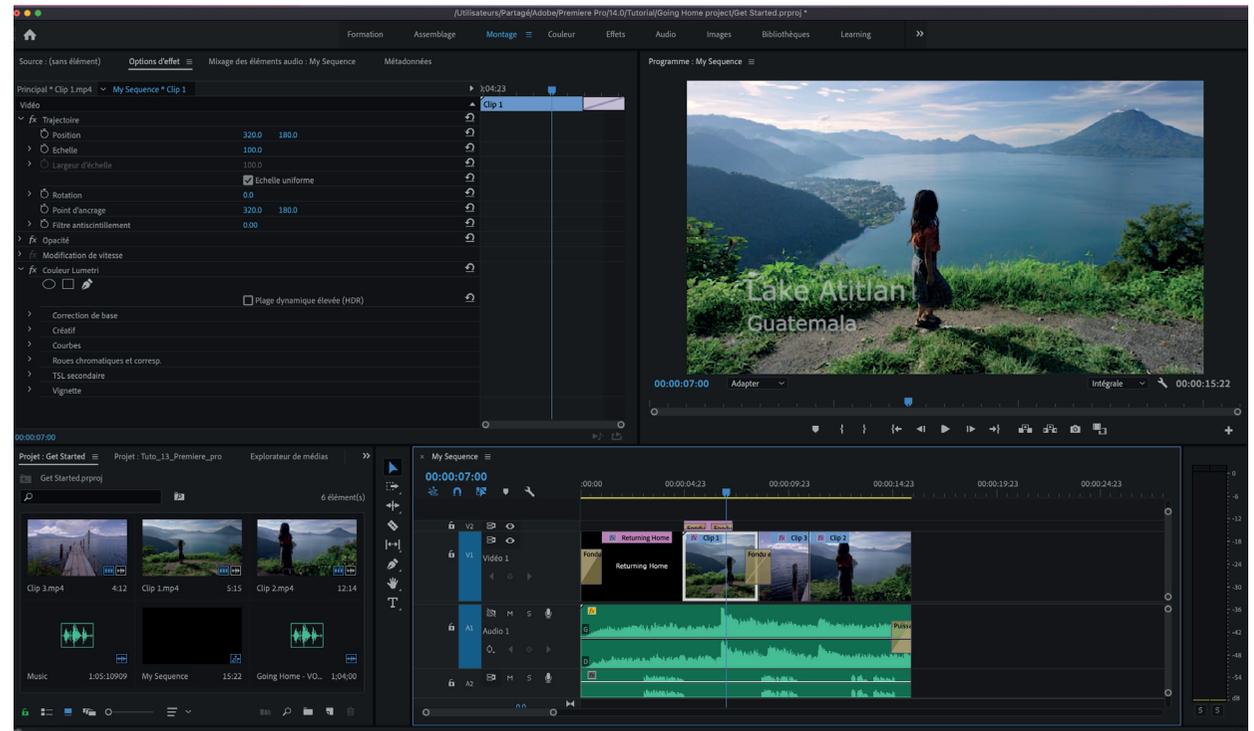
## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Espace de travail

- Barre de menus
- Barre de titre
- Espace de travail prédéfinis
- Panneau «Projet»
- Panneau «Options d'effet»
- Panneau «Programme»
- Panneau «Séquence»





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

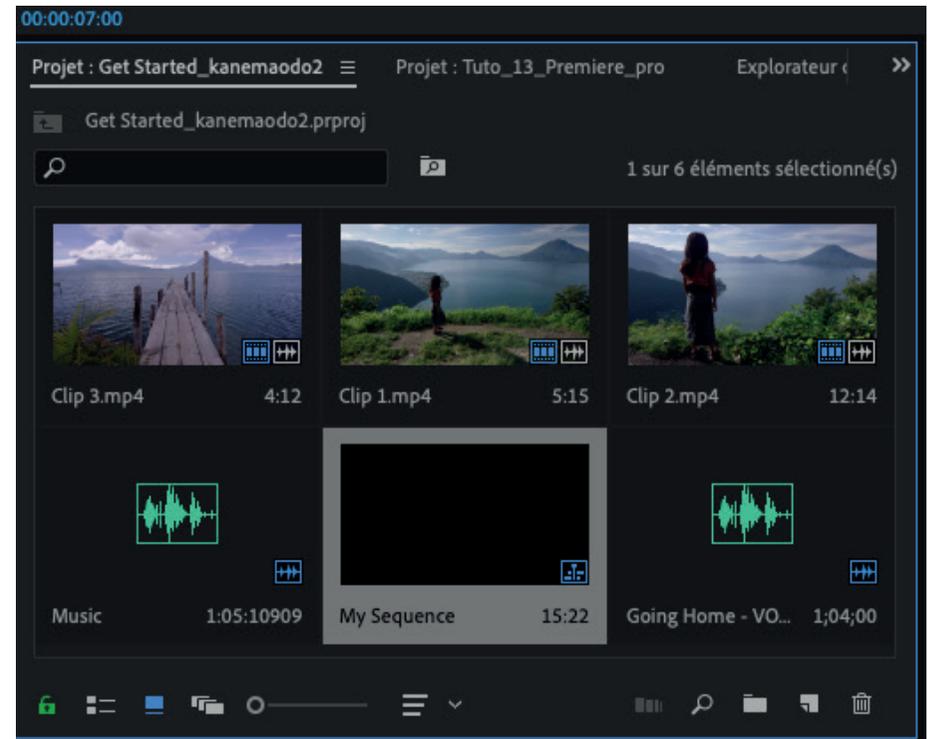
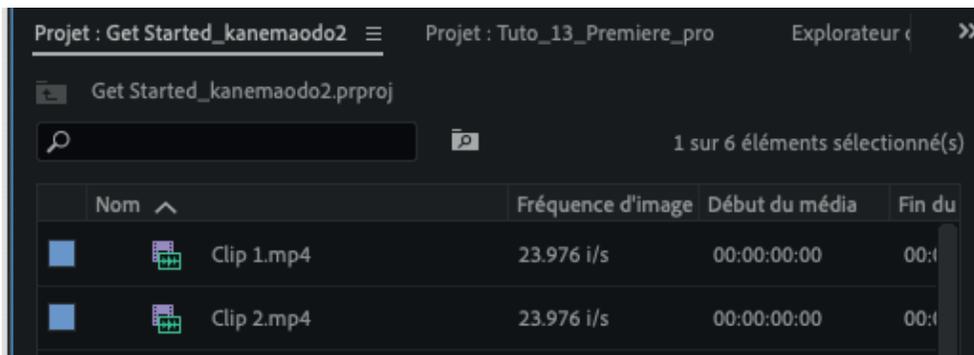
Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Importation de rush



- Importation simple
- Importation multiples
- Mode d'affichage
- Détails des rushes
- Organisation des rushes





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

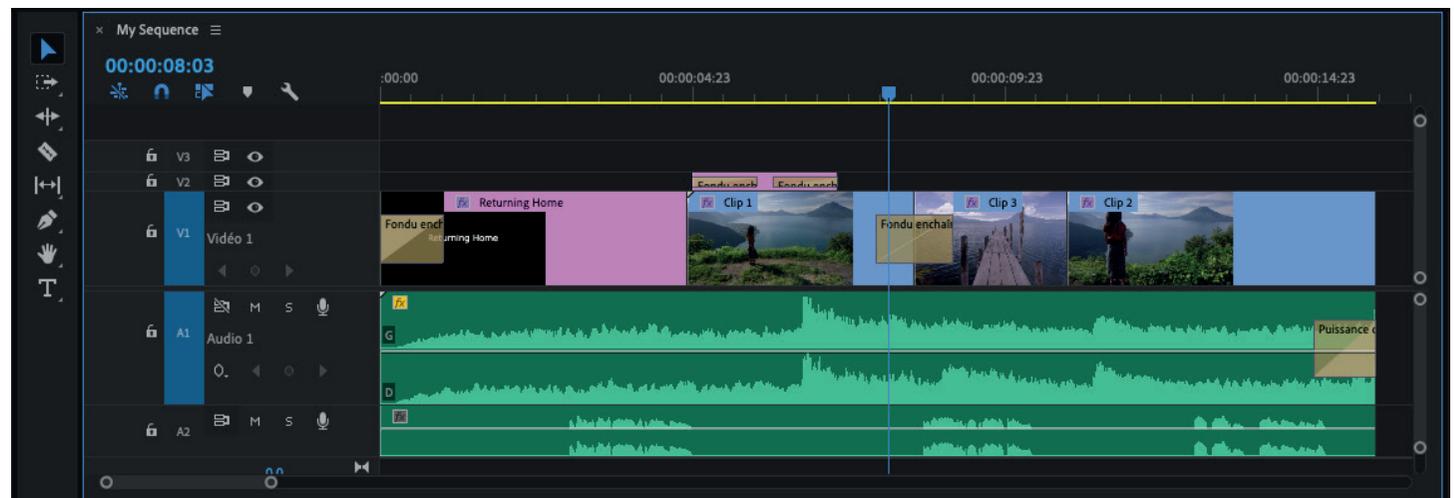
Wolof

*Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro*

## Gestion des séquences et édition



- Création
- Types de piste
- Gestion des pistes
- Placement de rush
- Edition





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

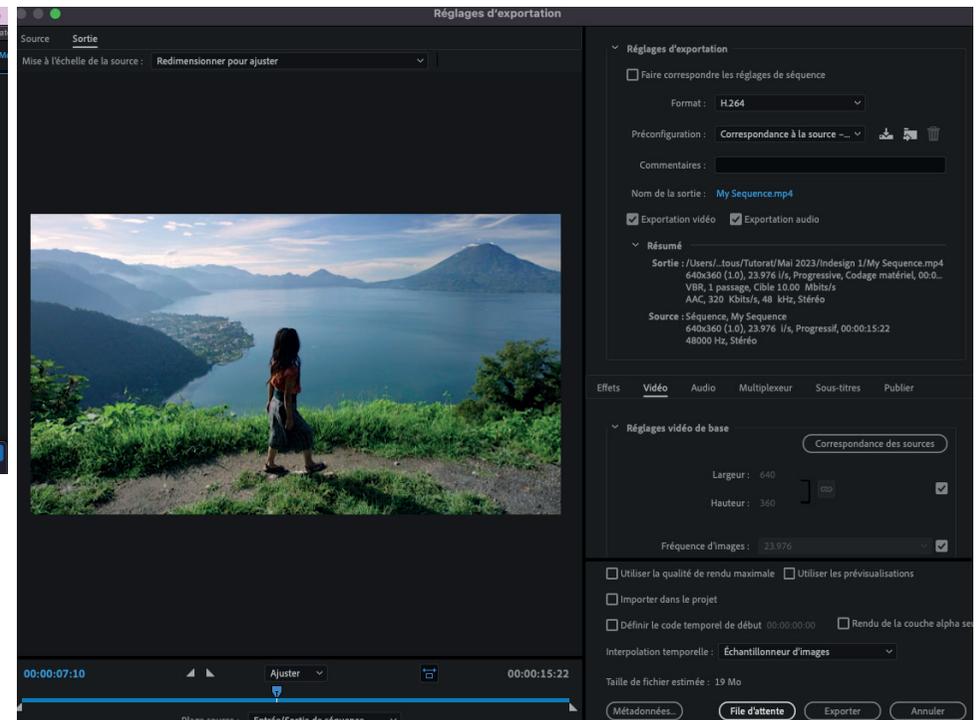
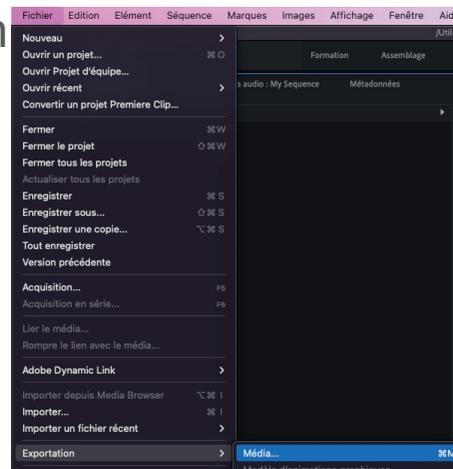
Wolof

Tutorat 13 : Bien débuter avec Premiere Pro

## Enregistrement et exportation



- Commande Exportation
- Recadrage
- Format
- Préconfiguration
- Nom de la sortie
- Paramètre de sortie





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

Formations, conseils et astuces gratuits en Infographie

- Graphisme (création graphique, Traitement d'image, etc.)
- Audiovisuel (montage, animation, effets spéciaux, etc.)
- Multimédia (PAO, jeux vidéo, etc.)
- Webmaster (UI design, Intégration web, etc.)

**MERCI DE VOTRE AIMABLE ATTENTION**

**PROCHAINEMENT : DÉBUTER DANS LA 3D AVEC BLENDER**



**Vitrine**Virtuelle

