



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

Formations, conseils et astuces gratuits en Infographie

- Graphisme (création graphique, Traitement d'image, etc.)
- Audiovisuel (montage, animation, effets spéciaux, etc.)
- Multimédia (PAO, jeux vidéo, etc.)
- Webmaster (UI design, Intégration web, etc.)

## TUTORAT 15

### RETOUCHE D'IMAGE AVEC PHOTOSHOP

#### **M. Maodo KANE**

Enseignant-Chercheur en Infographie

Université Gaston Berger de Saint-Louis, UFR CRAC

Mobile : +221 77 319 19 49 - Bureau : +221 33 964 10 17

Mail : [maodo.kane@ugb.edu.sn](mailto:maodo.kane@ugb.edu.sn)



**Vitrine**Virtuelle





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Sommaire



- I. Définition
- II. Les outils de retouche
- III. Les commandes et les calques de réglages
- IV. Le Filtre Camera RAW
- V. Exemple pratique



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Définition



Vitrine Virtuelle

- Désigne tout procédé qui consiste à modifier une image, photographie, film cinématographique ou peinture.
- En photographie, la retouche consiste à corriger des défauts d'aspect, éclaircir ou assombrir l'image, augmenter ou diminuer les contrastes et retravailler la saturation des couleurs.
- Si on transforme une photographie pour ajouter une personne ou en enlever une, on parle alors de photomontage ou de trucage photographique.



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Définition



Vitrine Virtuelle

### Luminosité / Contraste

- Luminosité : quantité de lumière présente dans les pixels d'une image. Plus les pixels se rapprochent du blanc, plus l'image est lumineuse.
- Contraste : l'intensité de la variation de luminosité ou de la saturation d'un pixel à l'autre. Plus les variations sont importantes plus l'image est contrastée





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

### Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop

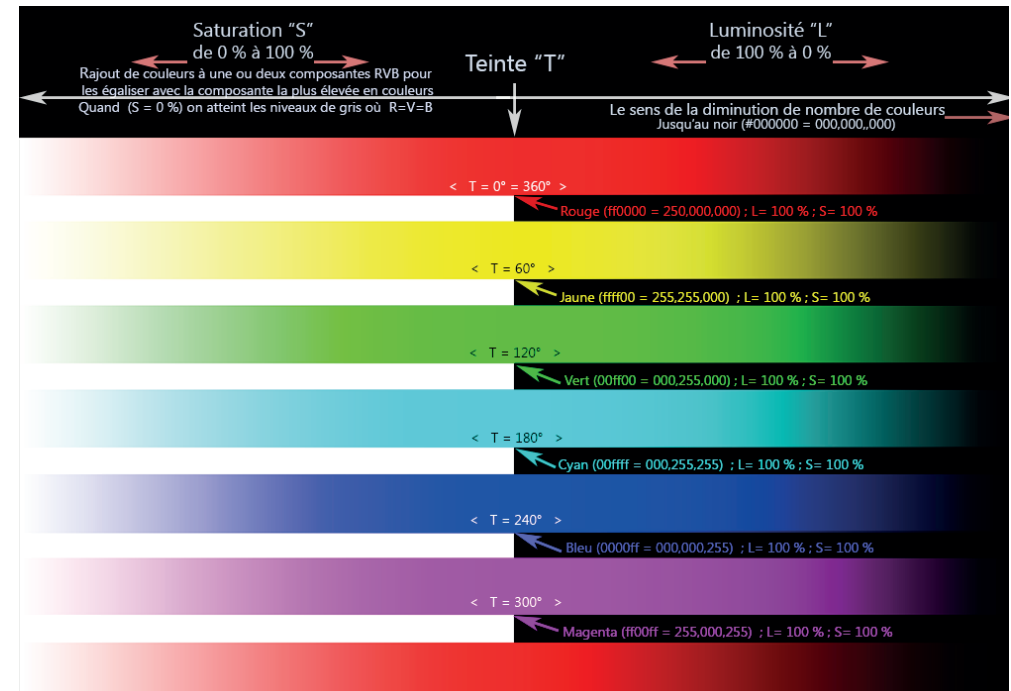
## Définition

### Teinte / Saturation

- Teinte : correspond précisément à la couleur perçue, la teinte est indépendante de la luminosité ou de l'intensité de la couleur, un rouge clair, foncé, intense, léger restera un rouge.
- Saturation : désigne l'intensité d'une couleur. Un rouge vif éclatant aura une saturation élevée alors qu'une nuance de gris aura une saturation à 0.



Vitrine Virtuelle





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

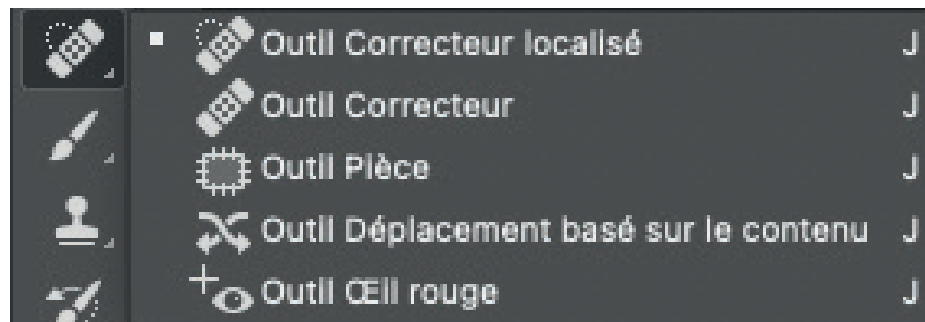
## Les outils de retouche



### Les outils correcteur

Supprime des imperfections sur une image

- Outils Correcteur localisé
- Outils Correcteur







# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Les outils de retouche



### Goutte d'eau, Netteté et Doigts

- Lisser ou flouter une partie de l'image
- Améliorer la netteté de l'image
- Redresser ou déplacer une partie de l'image





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

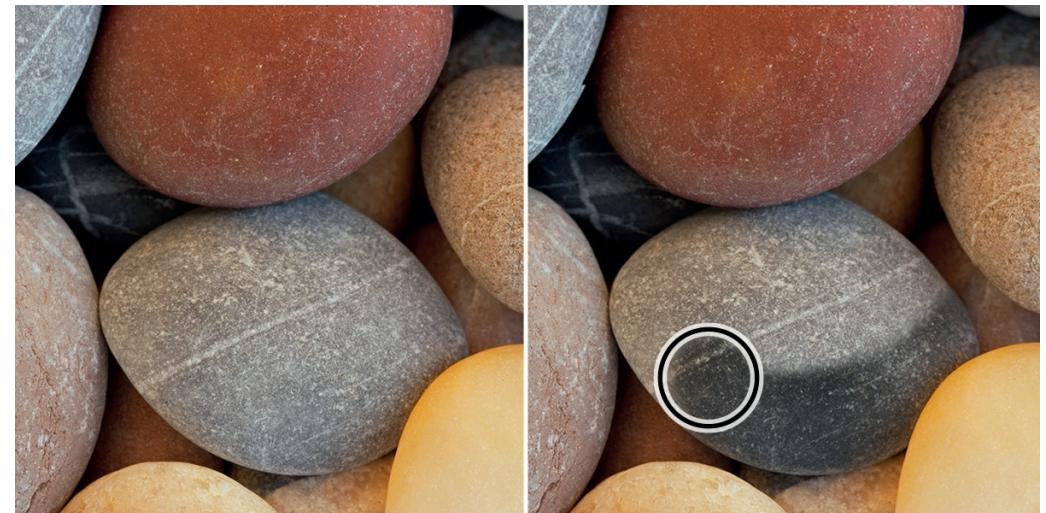
*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Les outils de retouche



### Outil Densité

- Eclaircir une partie de l'image
- Assombrir une partie de l'image







# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

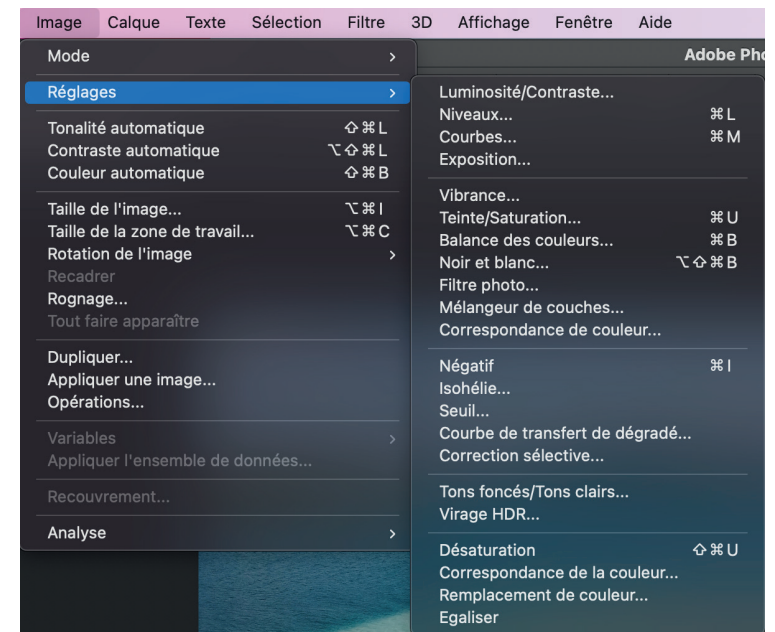
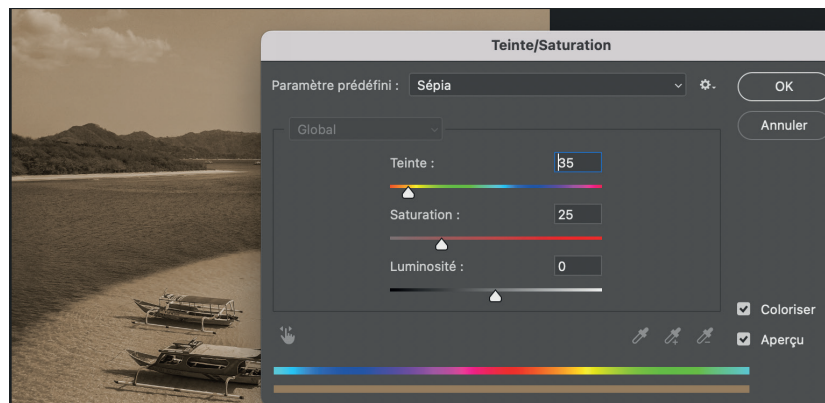
*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Les commandes et les calques de réglages



### Commandes de réglages

- Permettent d'appliquer directement les réglages au calque de l'image





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

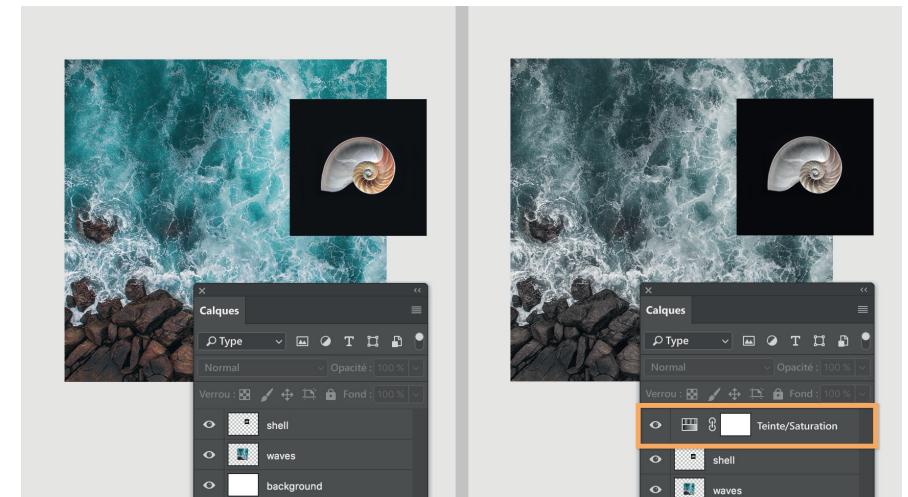
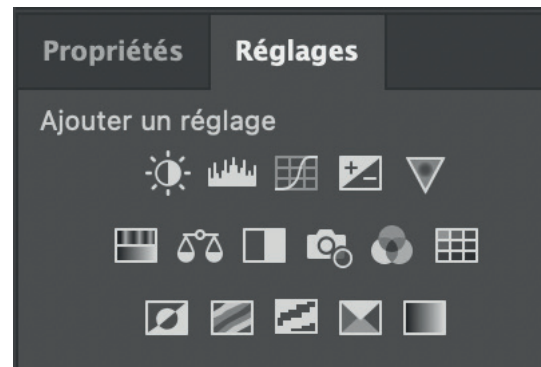
Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Les commandes et les calques de réglages

### Calques de réglages

- Permettent de modifier les paramètres généraux d'une image (contraste, niveaux...) de manière non destructive.





# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Le filtre Camera Raw



Vitrine Virtuelle

### Définition

- Camera Raw est un outil permettant de modifier des images RAW et de les préparer en vue d'une utilisation dans un éditeur.
- Une image Raw contient une grande plage d'informations de détails et de couleurs
- Le filtre Camera Raw permet de faire plus de modifications



# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Le filtre Camera Raw



Vitrine Virtuelle

### Utilisation

- Permet de choisir le bon taux de contraste, l'intensité des couleurs et des détails, la balance des blancs et bien d'autres réglages
- Permet dans certains cas de récupérer de la matière dans les hautes lumières ou dans les ombres.







# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

*Tutorat 15 : Retouche d'image avec Photoshop*

## Exemple de retouche



Vitrine Virtuelle







# INFOGRAPHIE

## POUR TOUS !

Wolof

Formations, conseils et astuces gratuits en Infographie

- Graphisme (création graphique, Traitement d'image, etc.)
- Audiovisuel (montage, animation, effets spéciaux, etc.)
- Multimédia (PAO, jeux vidéo, etc.)
- Webmaster (UI design, Intégration web, etc.)

**MERCI DE VOTRE AIMABLE ATTENTION**

**PROCHAINEMENT : VECTORISER UNE IMAGE SUR ILLUSTRATOR**



**Vitrine**Virtuelle

